



23 октября 2015

4175

В лондонском Тауэре археологи обнаружили следы ритуальной защиты от нечистой силы



Фото: shutterstock.com

Символы-обереги были изготовлены в промежуток с середины XVI в. до начала XVIII века.

Археологи, работающие в легендарном лондонском Тауэре, нашли десятки вырезанных из дерева оберегов, которые должны были отпугивать демонов, сообщает "The Independent".

Группу исследователей составили сотрудники Музея археологии Лондона.

Символы, как полагают исследователи, были изготовлены в промежуток с середины XVI в. до начала XVIII века как способ магической защиты здания и его обитателей.

По заявлению ведомства Исторических королевских дворцов, в чьем ведении и управлении находится лондонский Тауэр, сделанные открытия являются «чрезвычайно значимыми».

Эти символы, общее число которых составляет 54 артефакта, как верили их создатели, обеспечивали защиту от стихийных бедствий — ударов молнии и пожаров, а также служили для защиты от заклинаний ведьм.

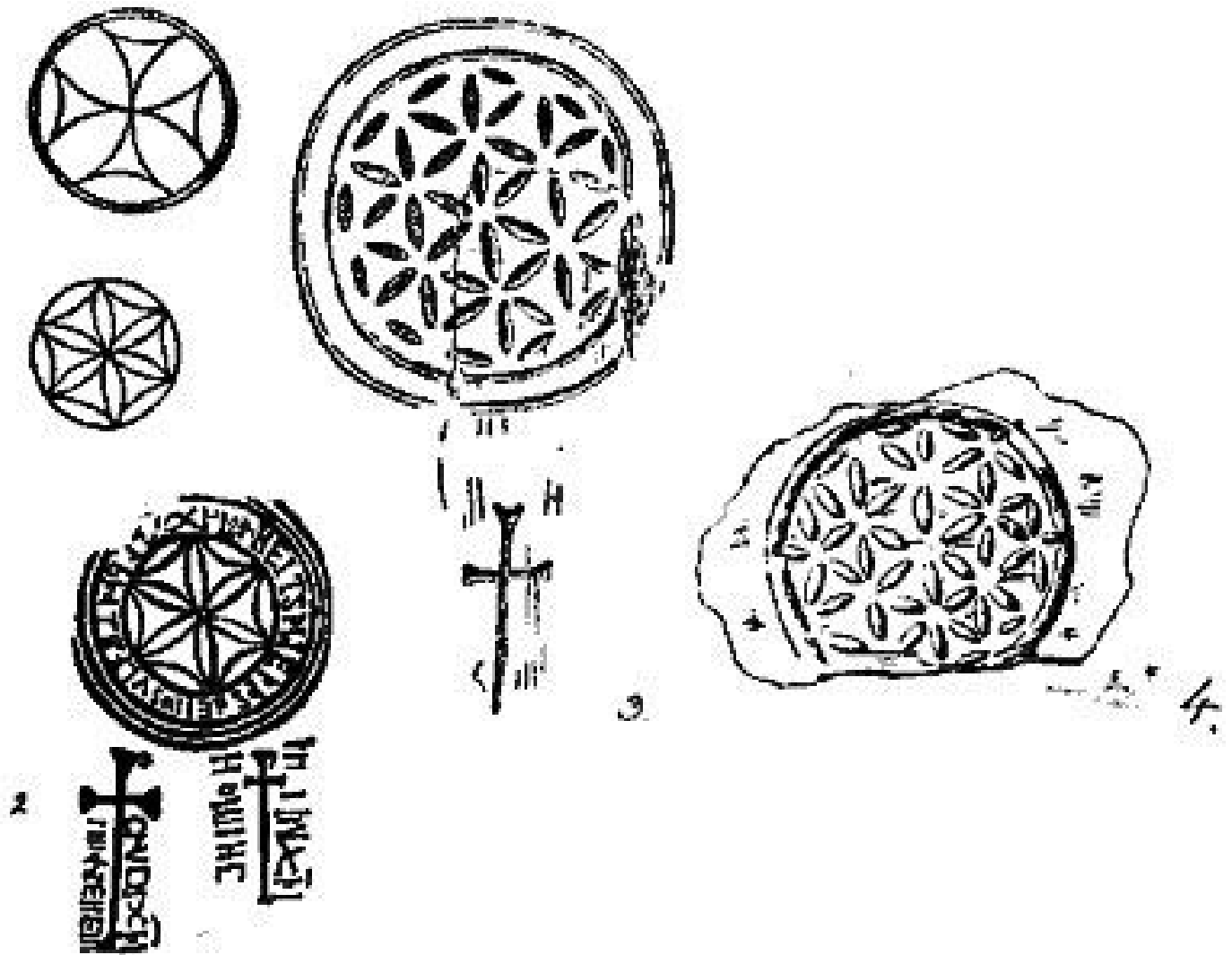
«Обнаруженные недавно предметы проливают новый интересный свет на жизнь в лондонском Тауэре в смутные времена», — приводит издание слова Олдена Грегори (Alden Gregory), куратора исторических зданий в ведомстве Исторических королевских дворцов.

Обозначенный археологами период был одним из самых проблемных в британской истории. Он охватывал религиозные беспорядки периода правления Генриха VIII (1509—1547) и его преемников, Гражданскую войну 1642—1651 годов и восстание якобитов — сторонников изгнанного в 1688 году «Славной революцией» английского короля Якова II и его потомков (1715 год).

Среди обнаруженных артефактов — знаки, составленные из сдвоенных букв V, два сетчатых узора и символ в форме колеса. Знаки из двух букв V символизировали Деву Марию — одно из традиционных обращений к Богородице на латыни звучало как “*Virgo Virginum*” — «Дева среди дев». Сетчатые узоры предположительно служили магической сетью, в которую должны были попасть демоны и которая, таким образом, защищала входы в здание.

Колесо в форме так называемого гексафойла, или трискелиона — древних дохристианских символов — было также предназначено для улавливания темных духов: в средние века считалось, что демоны могут двигаться только по прямой, и потому закольцованные геометрические формы, как верили в те времена, способны навсегда запереть духов внутри оберега.

На одной из дверей, ведущих в помещения резиденции представителя британского монарха, лорда-лейтенанта Тауэра, были также обнаружены два десятка следов от горящих свечей или факелов — группы вертикальных линий копоти и обожженного дерева длиной от трех до семи сантиметров.



Археологи также нашли ритуальное захоронение костей животных (коров, овец и кроликов) и других предметов быта, включая полоски кожи и разбитые глиняные трубки, которые были помещены в дымоход, вероятно, в начале XVIII века. Исследователи выдвинули предположение, что они были помещены туда также в качестве способа запутать дьявола.

Работы в Тауэре возглавлял сотрудник Музея археологии Лондона, эксперт по историческим зданиям Джеймс Райт (James Wright).

«Лондонский Тауэр хорошо известен благодаря историческим граффити — надписям, которые ассоциировались с персонами политических узников, содержащихся в тюрьме. Однако последние открытия открывают перед нами новую перспективу. Царапины и следы от огня на стропилах здания способны кое-что рассказать о надеждах, страхах и стремлениях обычных жителей этого знаменитого замка», — приводит издание его слова.

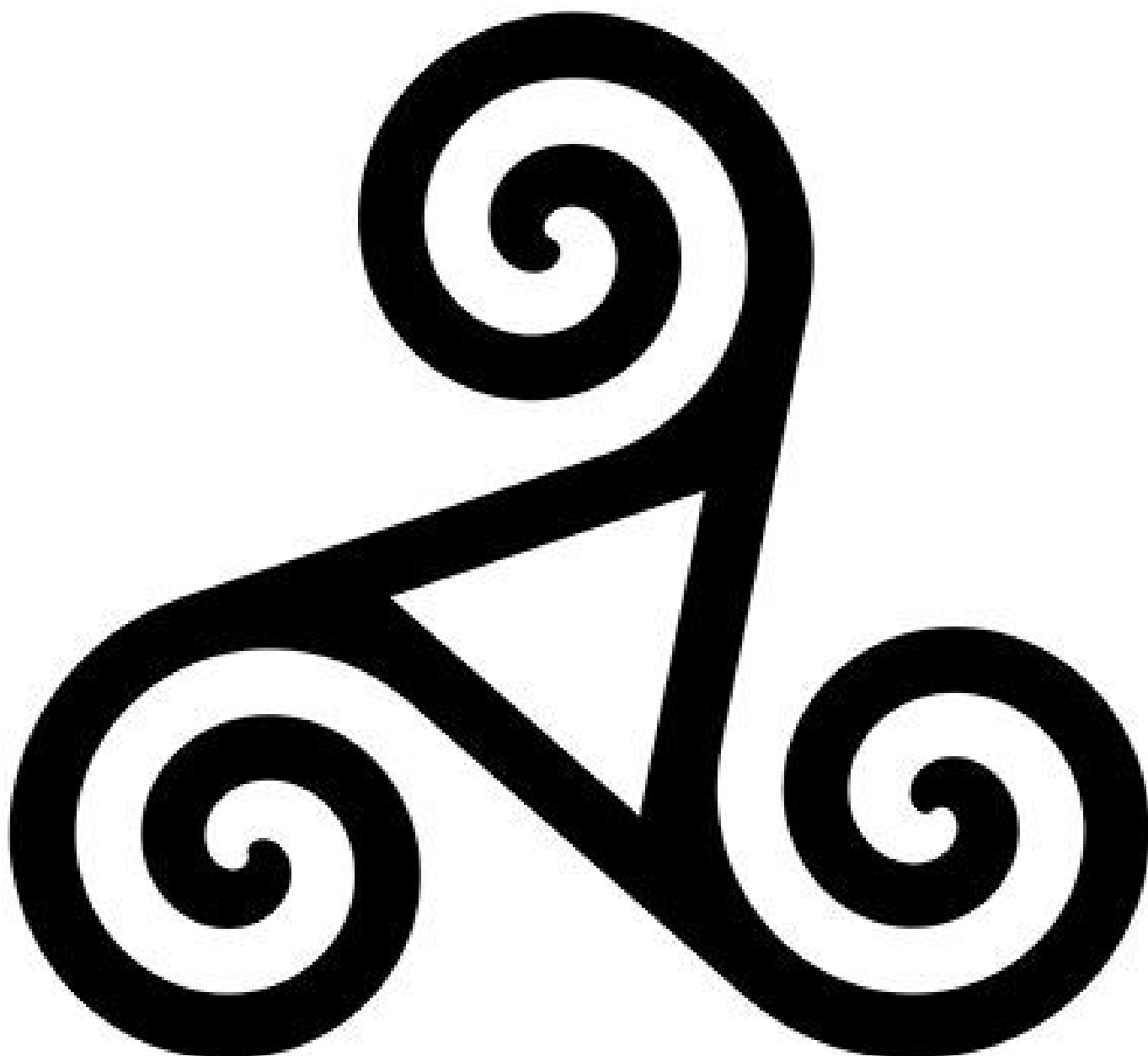
«Новые находки, сделанные в Тауэре — одно из крупнейших собраний ритуальных защитных символов, когда-либо обнаруженных в Великобритании, — раскрывают глубину спиритического ужаса, который, как кажется, в давние времена охватывал рядовых сотрудников Тауэра», — так прокомментировал обнаружение артефактов историк и эксперт по ритуальным талисманам Мэтью Чемпион (Matthew Champion), автор книги «Средневековые граффити — потерянные голоса английских церквей».

Лондонский Тауэр

Лондонский Тауэр (полное официальное название звучит как “Her Majesty's Royal Palace and Fortress, Tower of London”) — крепость, стоящая на северном берегу Темзы. Тауэр является одним из старейших сооружений Англии, символом Великобритании, занимающим особое место в истории страны.

Основание крепости Тауэр приписывается Вильгельму I, королю Англии, жившему в XI веке. Почти сразу же Тауэр стали использовать в качестве тюрьмы для людей благородного происхождения и высокого звания. На Тауэрском холме рядом с крепостью проводились публичные казни.

Тауэр в XX веке продолжал выполнять функции государственной тюрьмы. Во время Первой мировой войны в Тауэр были заключены и расстреляны 11 немецких шпионов. В период Второй мировой войны там временно содержались военнопленные, среди которых несколько дней провел Рудольф Гесс, рейхсминистр фашистской Германии (1894—1987).



Последней жертвой, казненной в стенах крепости, стал Йозеф Якобс, обвиненный в шпионаже и расстрелянный в августе 1941 года. Последними заключенными Тауэра стали гангстеры, близнецы Крэй в 1952 году.

Более 500 лет в Тауэре находилось главное отделение королевского монетного двора.

В настоящее время основные здания Тауэра — музей и оружейная палата, где хранятся сокровища британской короны. Тауэр официально продолжает считаться одной из королевских резиденций. В крепости имеется также ряд частных квартир, в которых проживает в основном обслуживающий персонал и высокие гости.

Материал с сайта Rublev.com