



19 августа 2015

2629

Пауло Коэльо выступил в защиту Корана

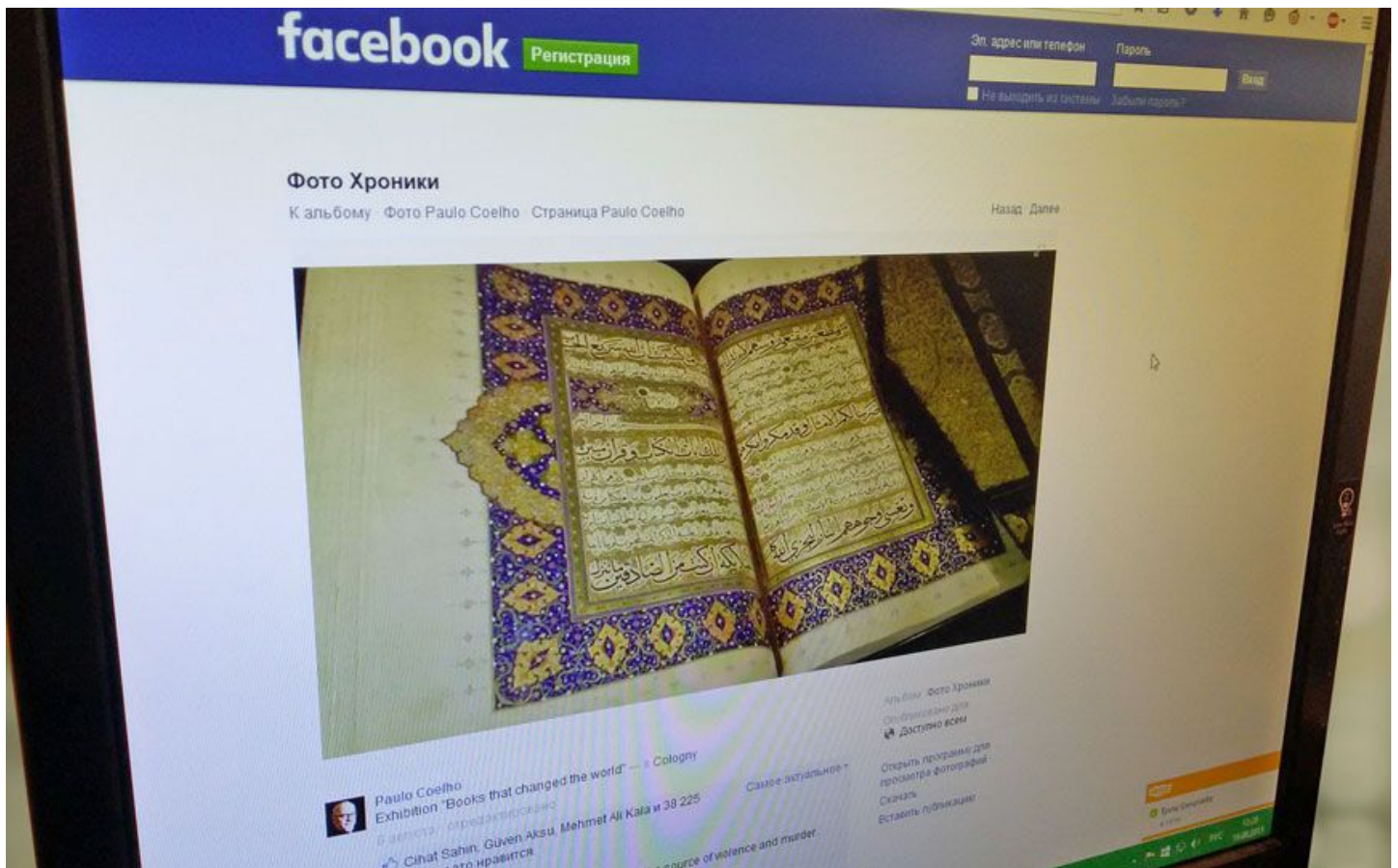


Фото: rublev.com

Оживленная дискуссия развернулась на личной странице писателя в Facebook.

Популярный бразильский писатель на своей странице в Facebook опубликовал фотографию Корана, сделанную им на выставке «Книги, которые изменили мир».

В комментариях появились критические мнения пользователей, которые высказались об исламе как о религии ненависти, а сам Коран одна из участниц обсуждения назвала «источником насилия и убийства».

П. Коэльо назвал такую точку зрения неправильной и посоветовал критикам ислама обратиться к истории христианства.

«Я христианин, и на протяжении столетий мы пытались навязать свою религию силой меча —

посмотрите «крестовые походы» в словаре. Мы убивали женщин, называя их ведьмами, пытались препятствовать науке — как в случае с Галилео Галилеем. Так что обвинять надо не религию, а то, как люди манипулируют ею», — прокомментировал писатель.

Пауло Коэльо уже не впервые высказывает свою симпатию по отношению к исламу. В 2009 году в интервью для “BBC”, отвечая на вопрос о влиянии религиозного мировоззрения на его творчество, П. Коэльо заявил: «Хотя у меня в книгах много элементов моей собственной веры (например, в “Дневнике мага” я рассказываю о своем паломничестве в Сантьяго-де-Компостела), думаю, я многое беру и из ислама. Меня с детства завораживала эта культура. Я выражаю свое восхищение этой культурой, в том числе, в “Алхимике”».

Несмотря на такое лояльное отношение писателя к исламу, с 2011 года в Иране введен запрет на издание и распространение любых его книг.

Религиозные воззрения бразильского писателя неоднократно подвергались критике со стороны различных священнослужителей Русской православной церкви.

Эта критика сводится к нескольким основным положениям. Во-первых, в книгах Коэльо присутствует идея некоей безличностной Души Мира, связывающей все существующее. «Христианство не знает такой души, но признает лишь животворящее личное действие Святого Духа», — писал в своей статье “О православном недоверии к Паоло Коэльо” игумен Силуан (Туманов), член Союза журналистов России и руководитель издательского отдела Санкт-Петербургской митрополии.

Затем, в своих книгах П. Коэльо основывается на том, что добро и зло — это два разных орудия, с помощью которых Бог управляет миром. Согласно же учению Православной церкви, Бог не есть источник зла, зло приходит в этот мир в результате грехопадения сатаны и существует в мире в силу греха, в который впадает человек.

«По мнению Коэльо, не только человек должен Богу, но Бог должен человеку, — отмечал в своем анализе игумен Силуан. — Он якобы вверг его в мир несчастья, расставил кругом соблазны и требует с человека больше, чем тот может дать. Это типичная ложь сатаны: свалить свою вину на Бога, поселить в душе человека ропот на Создателя».

В целом, по мнению священнослужителя, на мировоззрение бразильского писателя в большей степени повлияли теософские и оккультные тексты, нежели Священное Писание.

Между тем запись на странице П. Коэльо в Facebook собрала десятки тысяч «лайков», была процитирована более 4 тысяч раз, а обсуждение развернулось в ленту из более двух тысяч комментариев.

Материал с сайта Rublev.com