



18 июня 2019

👁 5499

## Дом, в котором жил Тони Старк в фильме «Мстители. Финал», можно забронировать на Airbnb



Фото: Walt Disney Pictures

*Многочисленные фанаты кино-вселенной Marvel теперь могут пожить там, где проходили съемки нескольких эпизодов заключительного фильма супергеройской серии.*

На популярном сервисе онлайн-бронирования жилья размещен объект, который придется по вкусу многочисленным фанатам кино-вселенной Marvel. Небольшой деревянный дом в окрестностях городка Фэйрбёрн (штат Джорджия) примечателен тем, что в нем проходили съемки двух эпизодов заключительного фильма супергеройской серии.

Об этом [сообщает](#) Lonely Planet.

## Дом, где Тони Старк провел самые счастливые годы своей жизни

Согласно сюжету картины, после поражения команды Мстителей в битве с Таносом, повлекшего «децимацию» — уничтожение половины человечества, «Железный человек» Тони Старк и его жена Пеппер Потс поселяются вдали от больших городов, в небольшом доме, расположенном в лесистой местности на берегу озера. Здесь они живут спокойной жизнью, воспитывая дочь Морган.

Сюда, домой к Тони Старку, приезжают выжившие мстители «Капитан Америка» Стив Роджерс, «Черная вдова» Натали Романов и «Человек-муравей» Скотт Лэнг, чтобы просить изобретателя о помощи в создании устройства для стабилизации квантовых скачков — машины времени, которая позволила бы Мстителям вернуться в прошлое и предотвратить катастрофу.

Здесь Старк совершает свое очередное открытие, создавая технологию перемещений во времени. Отсюда он отправляется в штаб-квартиру Мстителей, чтобы принять участие в «хроно-налете». Здесь же после его гибели в финальной битве с Таносом проходят его похороны, на которые собираются все основные и второстепенные герои, фигурировавшие в предыдущих фильмах киноэпопеи.



Фото: Airbnb Деревянный дом расположен на ферме Букарт, недалеко от города Фэйрбёрн, всего в 20 минутах езды от международного аэропорта «Хартфилд-Джексон» г. Атланты. Дом стоит на берегу озера на обширном земельном участке в 800 акров (около 324 га), находящемся в частной собственности. В нем могут разместиться до шести человек. К их услугам три спальни, гостиная с камином, три ванные комнаты, кухня, бесплатные парковка и Wi-Fi.

Дом сдается только целиком. Цена аренды составляет 800 долларов в сутки. Минимальный срок бронирования — трое суток.

Этот туристический объект удобен для путешественников, которые являются поклонниками кино-вселенной Marvel, поскольку он находится всего в 20 милях Атланты — города, где снимали еще несколько эпизодов фильма «Мстители. Финал». Так, съемки проходили в парке Вудрафф, районах Гульф и Фэрли-Поплар, недалеко от станции Файв-Пойнтс и Пидмонт-Парка, а также в здании Международного конференц-центра Джорджии.

### **Кинотуризм: путешествие по выдуманным мирам**

Путешествия по следам известных киногероев и местам съемок фильмов в последние десятилетия приобрели популярность и превратились в новое, самостоятельное направление туристической индустрии. Точных данных о первых кино-турах нет, но исследователи сходятся на том, что первым шагом к развитию нового формата стало открытие тематических кафе, посвященных отдельным культовым кинолентам. Так, одним из первых в этом ряду открылось ставшее впоследствии знаменитым Rick's Cafe, открывшееся в Касабланке в 1993 году. Оно воссоздало интерьер одноименного ресторана, в котором разворачивалось действие фильма «Касабланка» (1942 г.).

Новым толчком к развитию кинотуризма стал выход в 2006 году на экраны фильма «Код да Винчи». Сразу после премьеры картины, главные события которой происходят в Лувре, известный парижский музей посетило рекордное количество туристов — около 8,5 миллионов человек.

Наиболее популярные направления кинотуризма сегодня — это прежде всего города, где разворачиваются события самых популярных фильмов последних десятилетий. Негласное лидерство здесь принадлежит Нью-Йорку: здесь совершают свои подвиги те же Мстители и Человек-паук, здесь гуляла Годзилла, а силуэт Кинг-Конга на башне Empire State Building стал одним из кинематографических символов города.



Фото: jojo-bean (CC by 2.0) Едва ли уступает Нью-Йорку Лондон. Огромное количество туристов привлекают сюда многочисленные экранизации рассказов Артура Конана Дойла о Шерлоке Холмсе, но в последние годы британская столица стала центром притяжения прежде всего поклонников киноэпопеи о Гарри Поттере. В книгах Джоан Роулинг и снятых по ним фильмах фигурирует такое большое количество лондонских достопримечательностей, что составленная на их основе экскурсия длится целый день — «Десять часов в английской сказке».

Главные пункты в ней — вокзал Кингс-Кросс, где сегодня для туристов сооружена знаменитая платформа 9<sup>3/4</sup>, Лондонский зоопарк, который фигурировал в первом фильме, и замок Алник, поместье графов Нортумберлендских, который превратился в фильме в знаменитую школу чародейства и волшебства Хогвартс.

Похожим образом воздействовала на развитие туризма знаменитая кинотрилогия Питера Джексона «Властелин колец». Туристические потоки по местам съемок в Новой Зеландии выросли настолько, что эксперты придумали специальный термин для этого феномена: «толкин-туризм». Именно этот вид кинотуризма сегодня составляет основу всей туристической индустрии Новой Зеландии.

***Материал с сайта Rublev.com***