



21 июля 2016

3149

На католическом кинофестивале победил фильм о первой индейской святой



Фото: EWTN (YouTube)

Картина «Катери» повествует историю индейской девушки Катери Текаквите (1656—1680), канонизированной Ватиканом в 2012 году.

На прошлой неделе фильм 2015 года «Катери» был удостоен премии фонда Сапах Деи на VII ежегодном кинофестивале Mirabile Dictus, проходящем в Риме, сообщает Catholic News Agency.

Когда режиссер Джеймс Келти (James Kelty) снял фильм о первой индейской святой Катери Текаквите, он не знал, что лента получит признание на одном из ведущих католических кинофестивалей.

«Я очень благодарен за эту награду Сапах Деи. Ее название означает "пространство для Бога". Думаю, этим все сказано», — поделился Джеймс Келти с CNA.

Он добавил: «Это признание всей нашей работы. Мы знали, что она будет иметь успех, но подтверждение получить очень приятно. Это касается всех людей, которые работали над фильмом».

Картина повествует о Катери Текаквите, дочери вождя мохоков (мохоки, или мохавки — племя североамериканских индейцев, входивших в союз Лиги ирокезов; — Rublev.com), жившей в Канаде в XVII веке и обретшей католическую веру через иезуитских миссионеров.

«"Катери" — это история о женщине большой силы и воли. Хотя она прожила всего 24 года, ее жизнь была очень впечатляющей. И к тому времени как она умерла, она уже стала легендой», — рассказал Дж. Келти.

«Мы подумали, что [история] Катери будет отличным сюжетом», — сказал он, добавив, что ее жизнь — прекрасная иллюстрация ранней истории Католической церкви в Северной Америке.

На создание «Катери» ушло около двух лет. За это время авторы фильма провели исследование, написали сценарий, выбрали места для съемок, произвели сами съемки, осуществили пост-продакшн.

Католическое фестивальное кино

Фильм попал на фестиваль Mirabile Dictus вместе с тысячей других картин со всего мира. Основатель фестиваля Лиана Марабини (Liana Marabini) призналась, что была особенно тронута историей Катери, и назвала фильм «прекрасным выражением католической веры».

«Меня очень впечатлила красота сценария и то, как была рассказана история Катери. Она очень вдохновляет своей верой и силой», — цитирует ее слова CNA. «У фильма есть что-то, что он мог бы сказать нам как верующим людям, для того чтобы наша жизнь становилась лучше», — считает основатель католического кинофестиваля.

Л. Марабини добавила также, что фильм отличается высоким качеством с технической точки зрения, замечательной игрой актеров и красотой мест, подобранных для съемок.

“Mirabile Dictus” — это выражение из латинской Библии, которое означает «что-то замечательное, о чем можно рассказать». Лиана Марабини пояснила, что, когда она основала кинофестиваль в 2010 году под эгидой Папского совета по культуре, для названия для новой творческой площадки, объединяющей католических кинематографистов, было выбрано именно это выражение.

«Основной целью кинофестиваля является евангелизация, использующая всю силу влияния киноиндустрии на людей», — рассказала Лиана Марабини в комментарии для издания.

Она отметила, что фильм «Катери» получил награду фонда Sarah Dei за художественное отражение истории католической евангелизации и потому что он «отвечает на потребность красоты в вере».

Джеймс Келти надеется, что его фильм, рассказывающий о сложном жизненном пути индейской девушки Катери, послужит вдохновением для молодых женщин и родителей.

«Катери — это тот человек, который должен был найти свою идентичность в очень сложном обществе и меняющемся мире. И это то, с чем сталкиваются и сегодняшние женщины», — заметил режиссер.

«Я надеюсь, что этот фильм порадует людей, которые любят хорошее, эпическое историческое повествование, — рассказал Дж. Келти. — Я думаю, что наша картина — как раз такая».

Катери Текаквита. Первая индейская святая Америки

Катери Текаквита (1656—1680) — святая Римско-католической церкви. Ее мать была христианкой из индейского племени алгонкинов, а отец — язычником из племени мохоков. В возрасте четырех лет Катери заболела оспой, которая обезобразила ее лицо.



В 1677 году она приняла крещение от католического священника из монашеского ордена иезуитов. Через некоторое время ей пришлось испытать преследования со стороны единоплеменников из-за своей веры, поэтому она была вынуждена покинуть племя и отправиться пешком через леса в католическую миссию Святой Марии, расположенную в 200 милях, недалеко от Монреаля (Канада). В 1679 году Катери приняла личный обет целомудрия. Она умерла в 1680 году в возрасте 24 лет.

Согласно преданию, в момент кончины с лица девушки исчезли все следы перенесенной ею оспы.

После смерти ее могилу стали посещать индейцы и французские колонисты, почитая ее святой. В 1932 году Катери Текаквита стала первой кандидаткой из представителей коренных народов Северной Америки на причисление Католической церковью к лику святых.

22 июня 1980 года Катери была причислена к лику блаженных римским папой Иоанном Павлом II. 18 февраля 2012 года Римский папа Бенедикт XVI причислил Катери Текаквита к лику святых.

Изображение святой Катери помещено на дверях кафедрального собора Святого Патрика в Нью-Йорке.

Материал с сайта Rublev.com